

آآه والف آآه آه .. من اللى جرى لى .. ومن اللى آتاه !
ايه؟
سامح أنين .. راجل مسكين !
يكون لنا عند الله .. لو نساعد عبد الله !
مالك .. يا زين الرجال .. إيه اللى بدل حالك من حال إلى حال !
هجم على قطاع الطرق وسرقونى .. ومن مالى وسيفى جردونى !!
نعاونك فى الطريق ... وتكون لنا صاحب وصديق !!
إن كنتم قاصدين بغداد للبيع والمزاد .. فيبقى هو المراد !
هذا صحيح .. بغداد قاصدين وللحراير والمجوهرات .. حاملين !!
زين كلامك زين .. واحنا من المحظوظين .. !
ياغزال الوادى .. كنوز ينادى !
عندى أولاد صغار وضرورى أخليك تحتار !
الهمة يا حصان ونرجع بصيد وفير
نشاطك لازم يبان وعلاء يعرف إنى خطير !


ضاع الغزال السمين .. بسببك يا مسكين !!
عشان مش عارف تصيد ولا بالسهم تضرب من بعيد !
ابحث عنه فى هذا الإتجاه !
الحمد لله إن الغزال تفاداه !
نجحت خطتنا !
والقافلة تحت رحمتنا !
ومن الحرير والمجوهرات نبيع للأمراء والأميرات !
ضرورى تقووا العزيمة بالسيوف ونقطع من الرقاب ألوف ألوف !!
دربجد
دربجد
دربجد
دربجد
يا فرسان القافلة خيل من بعيد قادمة !
نستعد والحذر مطلوب !
واحتمال يكونوا عايشين على المال المسلوب !
ضرورى أدافع عن الحق .. إذا كانوا من جماعة قطاع الطرق !
كده أجرى زى الريح .. سريع وميح وابقى حصان زى الرهوان !
٣


وتدور معركة بين قطاع الطرق وفرسان القافلة ..
أشكال قطاع الطرق ظاهرة وواضحة !
إضرب بسيفك الظلم والظالمين !!
وبعد فترة ينغلب قطاع الطرق عليهم ويسلبون الأموال ويأسرون كندوز
ياخونة يا أشرار .. عقابكم السيف البتار !
وفي مكان آخر ..
يا ترى كندوز فين ؟ وعامل إيه في الصيد ؟!
يا فارس الفرسان .. إنقذنا من الغيلان !
إحكي لي عن المطلوب والحق عندى مرغوب !
ويحكي الرجل حكاية القافلة ..
بعون الله يرجع لكم حقكم !
فيه معاك من الفرسان كام ..؟!
ثلاثة .. والباقي جرحى !!
يا فرسان .. الإستعداد والإقدام !!
٤





وبدأت المعركة ..

النصر
للحق!

؟

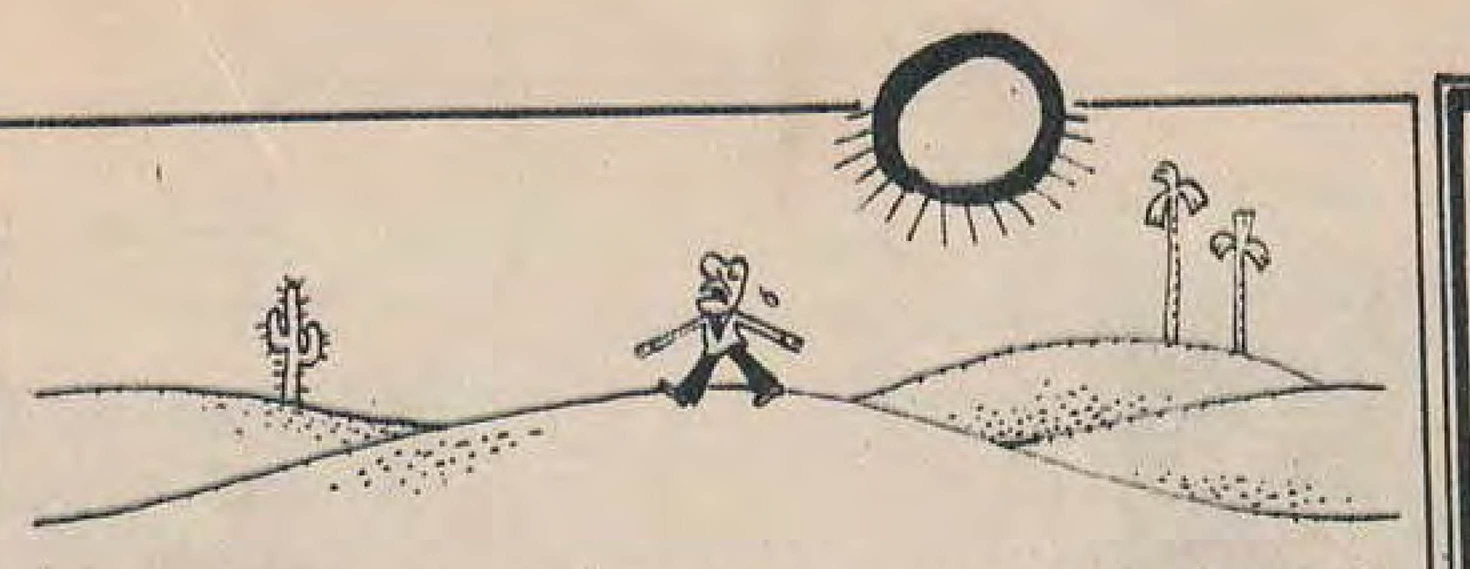
؟



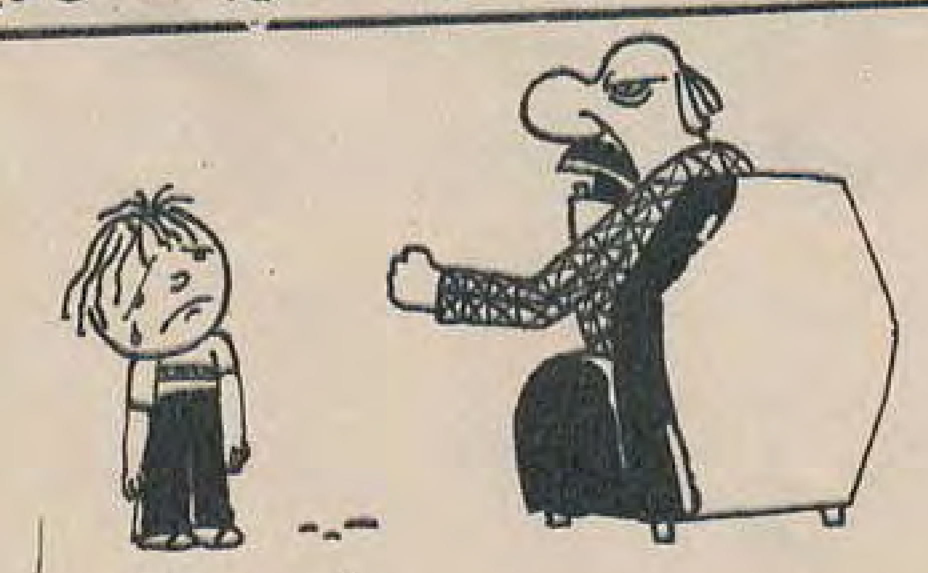



السيف على رقبتك .. لغاية ما أعرف فين كندوز !
فيه واحد مقيد بالحبال ومرمى خلف الجبال يجوز يكون كندوز !
دايمًا في إنتظار علاء !!
كان لازم أسمع كلامك.. وأتبع نظامك !
شكرًا أبا الفوارس .. شكرًا رديت لي مالي ومجوهراتي وياقوتي .. وزمردي .. وحرايري !
ده واجب علينا .. طالما الحق ينادينا !!
من كل اللى عندى باهديك فارجوا إنك تقبله يا صديق !
وبدل ما نرجع بصيد وفير رجعنا كمان بمال كثير !!
وأنا إصطدت من الغزلان عدد كبير !
على باب الله قاصد الله ده الخير كله من عند الله
على باب الله على باب الله
خلى توكلك على الله
يعيش الفرسان!
تمت



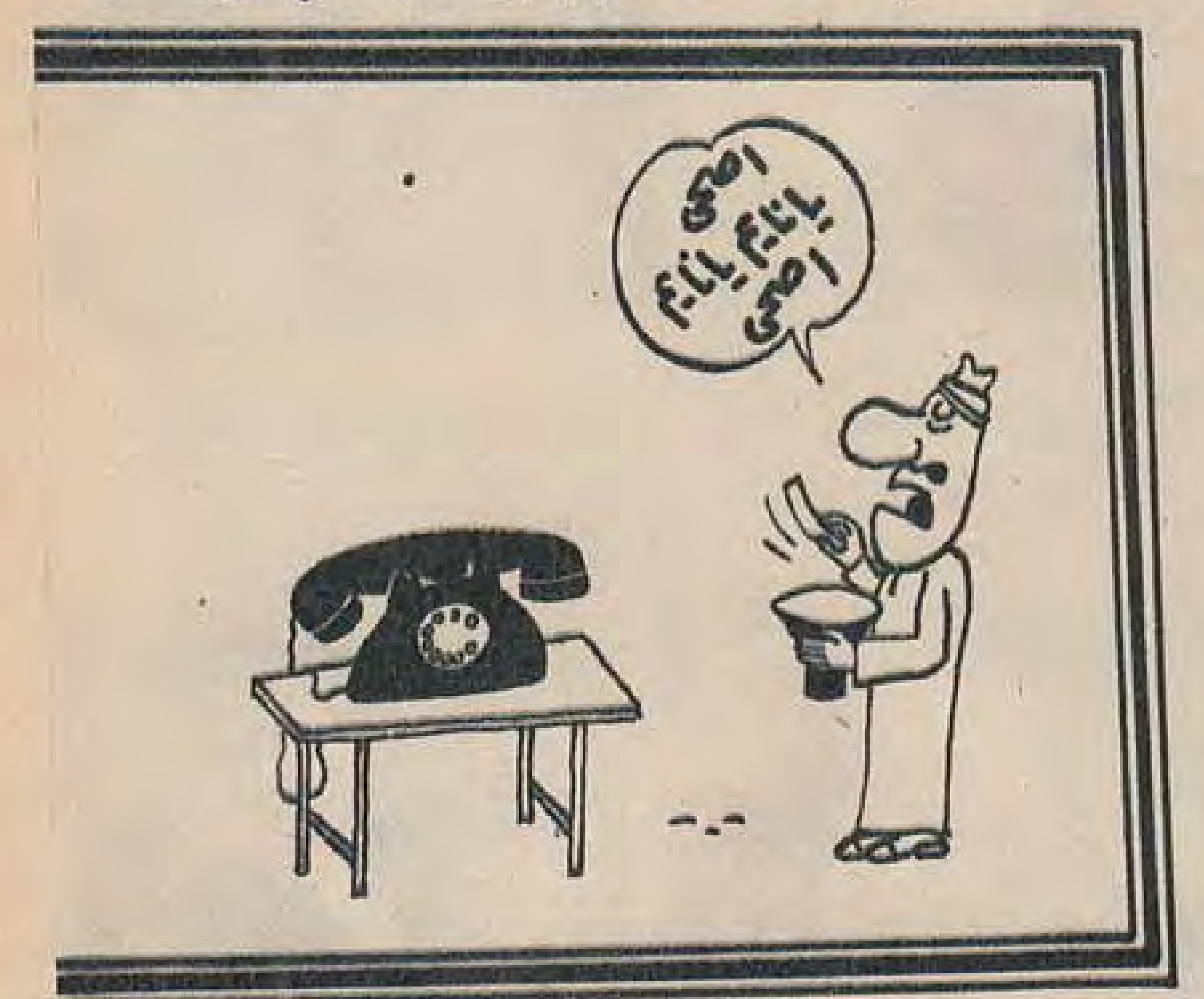


- أفتح الراديو ألاقى فوازير .. أفتح التليفزيون ألاقى فوازير .. أفتح الجورنال ألاقى فوازير - قلت أروح فى حتة مافيهاش فوازير !!



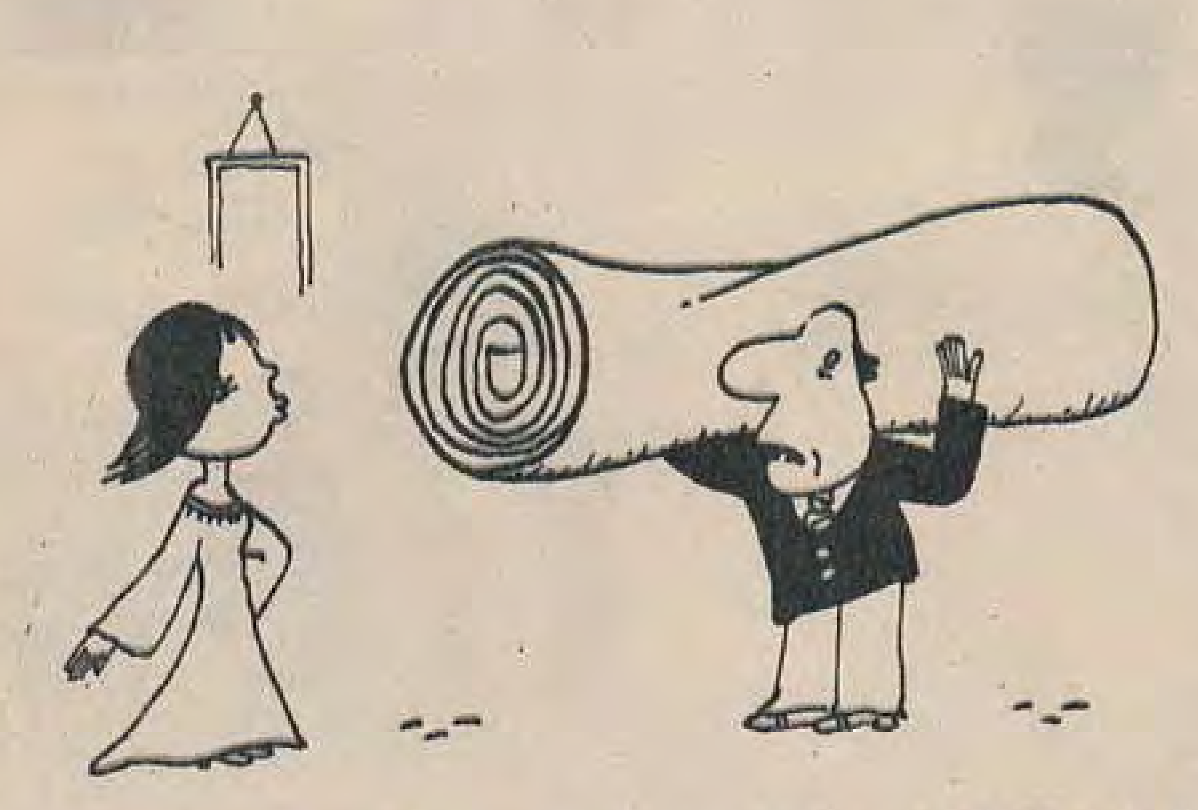
- أحل لك الفوازير كمان .. مش كفاية باحل لك الحساب طول السنة!







- السحور .. يا عباد الله !!



- مش انتِ قلتِ لى اشترى لفة قمر الدين كبيرة ؟!!

● صديقي .. احتفظ بهذه الكوبونات مسلسلة ابتداء من حرف (الالف) حتى حرف (الياء) ثم ارسلها الى مجلتك سمير تحصل على جائزة ثقافية فاخرة .



نادى العلوم والفن والثقافة





الـ..بحترى

● هو الوليد بن عبيد الطائى شاعر ولد ومات بمنبج بدأ حياته الشعرية بمدح أعيان الشام ثم انتقل الى بغداد فمدح الخلفاء والوزراء • واكثر من التردد بين الطرق والشام •• نظم الشعر فى موضوعات مختلفة وبرع في وصف القصور والبساتين والجدل وقد عنى بتهذيب الفاظه وعباراته وتوفير الموسيقى العذبة لشعره

له ديوان مطبوع ومختارات من الشعر القديم سماها « الحماسة » وكتاب « معانى الشعر » اشهر قصيدة له هى التى قالها فى مدح الربيع •

اتاك الربيع الطلق يختال ضاحكا

من الحسن حتى كاد ان يتكلما » •

برايل لويس

● اذا كان الكفيف يستطيع ان يقرأ الآن •• فان الفضل يرجع الى لويس برايل الذى كان كفيفا هو الآخر •• فقد استطاع ان يخترع طريقة للقراءة اطلق عليها طريقة « برايل » •

وفى طريقة برايل هذه يتكون الحرف من عدة نقط بارزة • ويستطيع الانسان المكفوف أن يقرأ وان يتتبع باصابعه الخطوط التى تكونها هذه النقط وفى قراءته يجب أن يلاحظ عدد النقط وكيفية ترتيبها فبعض الحروف مثلا يتكون من ثلاث نقط ولكن كل حرف يختلف عن الآخر فى طريقة ترتيبه •

« وقد ولد فى ١٨٠٩ وتوفى ١٨٥٢ • وكان قد استطاع ان يتبع • طريقته فى عام ١٩٢٩ •



باب المندب

● مضيق بين البحر الاحمر وخليج عدن عرضه ٢٦ كم ويقع فى هذا المضيق جزيرة تسمى بريم اوميسوم ويعتبر باب المندب المفتاح الرئيسى للبحر الاحمر من ناحية الجنوب •





الـ بطريق

لا يستطيع الطيران ، وله عضوان فى اعلى جسمه يستخدمها كزعانف •

والبطريق يعوم ويغطس ويتغذى على الرخويات والاسماك ويصنع اعشاشه فى جماعات كبيرة من الحصى والصخور والجحور على شاطىء البحر •

ويوجد منه ١٨ نوعا تنتشر ما بين جنوب افريقيا واستراليا ، وامريكا الجنوبية ، وفى المناطق القطبية الجنوبية • واكبر الانواع حجما يسمى الامبرطور وهو طائر هادىء وبطىء ، وغير عدوانى •

وتصل هذه الطيور فى مارس الى موطنها وتتزاوج فى ابريل وتضع بيضها فى مايو يستتبعها حضانة لمدة شهرين يقوم بها الذكر بوضع البيض بين قدميه • ويتم الفقس فى شهر يوليه • وفى تلك الاثناء تعود الاناث التى تكون قد تركت المستعمرة ، بينما تخرج الذكور الى البحر •

الاسم : الامبرطور – وهو من الطيور له اجنحة قوية تحولت الى زعانف – وصفة : طوله ١٫١٥ متر تقريبا الوزن (يختلف وفقا للجنس والعمر) ، من ١٨ الى ٤٦ كيلوجراما • ريشه رمادى به زرقة على الظهر وابيض على البطن • الراس سوداء مع وجود بقعة صفراء خلف الوجنة • المنقار طويل ومقوس • ولون الطائر قبل البلوغ رومادى فاتح ، ثم يكون غامقا فيما بعد •

باليه

● رقصة الباليه يقوم بها شخص او مجموعة اشخاص يروون فيها مسرحية او موقفا على النغام الموسيقى – وقد ظهر رقص الباليه فى البداية كجزء من الاوبرا •• وقد عرف فى القرن الخامس عشر وكانت ايطاليا الدولة الاولى التى عرفت فن الباليه والاولى التى جمعت الباليه ما بين الموضوع والموسيقى والمناظر •

وكان رامو اول من وضع المراكز الخمسة الاساسية •• التى تعتبر قواعد لفن رقص الباليه •• وقد انتشر رقص الباليه فى اوائل القرن ال ١٩ فى ايطاليا •• ثم بلغ قمته فى روسيا •• ثم امتد التاثير الروسى الى اوروبا فى اوائل القرن العشرين ••

ببغاء

● اذا كان لكثير من الطيور القدرة على التغريد •• فان لقلة منها القدرة على الكلام •• وهذه هى الببغاوات •• التى تقلد ما تسمعه من اصوات • وتقوم بترديده •• عدة مرات •

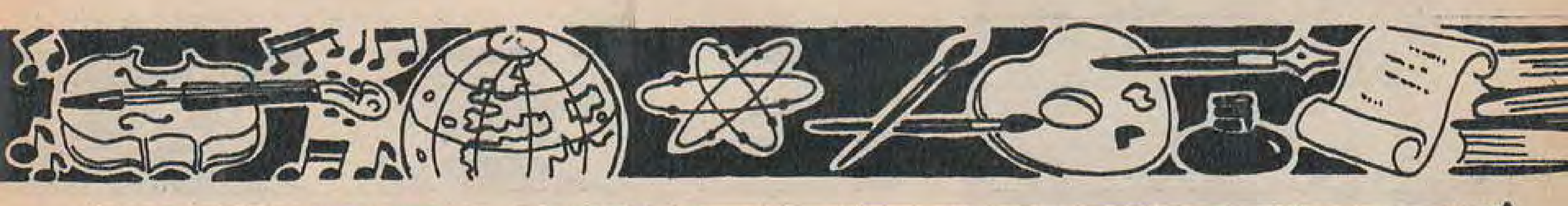
والببغاوات لها مئات عديدة من الانواع • وهى تتفاوت كثيرا فى الحجم • فما بين الببغاء القزم الذى يعيش فى غينيا الجديدة ولا يتجاوز طوله ٣ بوصات • الكوكاتو الاسود الذى يعيش فى استراليا والذى يبلغ طوله ياردة كاملة وتمتاز بعض هذه الطيور بالوان زاهية •• وتتشابه جميعا فى ان اجسامها غليظة ومناقيرها معقوفة • وبكل من القدمين اصبعان متجهان الى الامام ، واصبعان متجهان الى الخلف •

وتتغذى الببغاوات فى مواطنها الطبيعية على البذور والثمار واحد انواعها الذى يقطن فى استراليا يعمد الى قتل الخراف وافتراسها • وهى عموما تعيش فى المناطق الدافئة •• والحارة مثل اواسط افريقية • وبعض مناطق الهند •

والانواع التى يحتفظ الناس بها كحيوانات اليفة فى المنازل هى الببغاء الافريقى الرمادى وببغاء الامازون •• والذى يحظى باعجاب الهواة • وحبهم طائر الحب الاسترالى • واسمه الشائع « بادجى » والببغاوات طيور معمرة وقد يعيش بعضها حتى تبلغ ٥٠ عاما •

بابل

هل تعرف اين تقع بابل انها احدى المدن التاريخية القديمة فى العراق وتقع موقعها على بعد ٩٥ ك• م• جنوب بغداد العاصمة الان •• وفى سنة ١٨٠٠ ق• م• قام حمورابى بتوحيد المملكة (ايشن ولارسا) وجعل بابل عاصمة الامبراطورية التى شملت ما بين نهرى دجله والفرات •• وهى مهد الحضارة وكما تقول الاساطير « جنة عدن ومهبط ادم وحواء » ويعتبر عصر حمورابى العصر الذهبى لدولة بابل الاولى اذ اشتهر بالاستقرار والامان طوال حكمه الذى امتد ٤٣ سنة •• وفى هذا الجو المستقر تطورت فنون الكتابة ، وتقدم فن البناء ، كما وضع حمورابى شرائعه القانونية لادارة الامبراطورية •• (شرائع حمورابى الشهيرة وبعد وفاة حمورابى تعرضت الامبرطورية البابلية الاولى للغزو على ايدى البربرة والحيثيين الطامعين فى ثروتها •• وانتقلت زعامة البلاد الى الشمال على يد الاشوريين ، وظل الاشوريون مسيطرين حوالى نصف قرن حتى استعاد البابليون قوتهم ودولتهم فى سنة ٦١٢ (ق•م) وهذه هى الامبراطورية البابلية الثانية •• واعيد بناؤها وحضارتها واشتهرت ايام حكم مليكها (بنو نصر) بقصورها وحدائقها وابراجها •• وكانت حدائقها المعلقة من احدى عجائب الدنيا السبع ويقولون ان الملك نبوقد نصر قد بنى قصوره الشهيرة تحمل فوق اسقفها المسطحة حدائق رائعة تثير الاعجاب بروعتها •



بــــــــدر



● بدر قرية صغيرة تقع قرب المدينة المنورة على طريق يعرف بطريق القوافل التى تمر من الشام الى مكة والعكس ومن بئر بدر يتزود المسافر بالماء ، وقدسميت بغزوة بدر انتسابا لهذه البئر لان الموقعة كانت قريبة منها .. فى السابع عشر من رمضان من السنة الثانية الهجرية التقى جيش المسلمين وجيش الكفار وكان جيش المسلمين لا يتعدى ٣٠٠ فارس يحملون الاسلحة البسيطة لكن فى قلوبهم سلاح الايمان بالحق وفى مقابل هذا ١٠٠٠ جندى من خيرة فرسان قريش مزودين بالاسلحة والعتاد والابل والخيل والغرور والكبرياء حيث ظنوا انهم سيقضون على محمد وصحبه نهائيا .. لكن الله خيب ظنهم ـ وأمر الله ملائكته بامداد المؤمنين وحقق ما وعد به نبيه من نصر لدينه وهزيمة للشرك والمشركين .

قال تعالى :

« اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم انى ممدكم بالف من الملائكة مردفين .. وما جعله الله الا بشرى ولتطمئن به قلوبكم وما النصر الا من عند الله ان الله عزيز حكيم » وهكذا انتصر الحق . انتصر المسلمون وقتل فى هذه الغزوة من المشركين سبعون قتيلا واسر سبعون آخرون وكان من القتلى عتبة وشيبة ابنا ربيعه وابو جهل ابن هشام ومن الاسرى العباس بن عبد المطلب ابن عم النبى وعمر بن ابى سفيان .. وقد افتدت قريش اسراها وكان لانتصار المسلمين فى بدر اثر كبير على العرب والدعوة الاسلامية .

بـابـاويـه



هى السلطة العليا للكنيسة الكاثوليكية الرومانية .. وتشير التعاليم الى ان البابويه وظيفة الهية حيث ان يسوع نفسه هو الذى قررها

لذلك اصبح للبابويه نفوذ لا تملكه اى سلطة اخرى بعد الرب لذلك يعتبر البابا (مطران المطارنة) وله الزعامة على جميع مطارنة العالم بهذه الزعامة

يكتسب اعلى سلطة قضائية على الكنائس والرعاية فى حين ان سلطات الكنائس الاخرى لا تسرى الا الكنائس الخاصه بها لذا سمى (بالرئاسة الاسقفية العليا) .

وقد تعاقب على منصب البابا ٢٦٣ بابا (بما فيهم البابا بولس السادس الذى توفى فى ١٩٧٨/٨/٧ كان ٢٠٨ منهم ايطاليين واربعة فرنسيين وخمسة عشر يونانيون .. وسته المان وسته سوريين كما تولى منصب البابا افريقيون واسبان وانجليز وبرتغاليون وفلسطنيون (القديس بطرس) ومن الشعارات التى يشتهر بها البابا التاج المثلث والعكاز .. وتمثل السلطة المثلثه التعليم والحكم والتقديس .

عزيزتي أختي وابنتي ..

أفكار

الصديق
اعجبني هذا الحوار بين فتاة وامها :

الفتاة : صديقك يا امي رقيقة ومهذبه الى اقصى درجة ، لو علم انني ساصبح لطيفة مثلها ، لما خفت واحسست بالقلق من مرحلة الشيخوخة ..

الام : اذا اردت ان تكوني مثلها ، فيجب ان تبدئي من الان ، فهي لم تصبح في هذه الرقة والنهفون في يوم وليلة.

***

قاعدة

الصفح عن الخطأ فضيلة ، وقوة روحية ، ومسالم بالحب ، وبدون حب ، لامعنى للحياة .



● الرشاقة امنيتك وامنية كل فتاة ، فالرشاقة تمكنك من الحركة بنشاط ، وتساعد في ابراز اناقتك ، واذا نظرت الى نفسك في المرآة ووجدت ان خطوط جسمك لا تعجبك فانت المسئولة عن ذلك ، والسبب نوعية ما تاكلينه من الاطعمة التى تزدحم بها مائدتك فاذا كنت تتناولين الطعام بشراهة وتكثرين من النشويات والحلويات فلاتندهشي عندما يزيد وزنك على الميزان، وبمنتهى الامانة مع النفس ، حاولي اكتشاف نقط الضعف الخاصة بك ، في اسلوب اختيارك لاكلتك وكيف تتجنبينها حتى تتخلصي من كل الزيادات ، ولا يوجد مستحيل وخصوصا اذا كان لديك قوة الارادة والتصميم .

● لو أن من عادتك الاكل بين الوجبات او مانسميه « الرمرمة » لابد وأن تغيرى من عاداتك فورا وعن طيب خاطر اذا أردت ان تفقدى عدة كيلو جرامات الزائدة من وزنك،وعندما تحسين بالجوع بين الوجبات انصحك بان تشربى عصير فواكه طازجة واذا شعرت بعد ربع ساعة انك ما زلت تحسين بالجوع فانصحك بان تاكلى قطعة من الفواكه او كوبا من الزبادى

ماتحبين ومالا تحبين في الطعام

● لو انك لا تحبين بعض الانواع من الاطعمة .. هذا الجدول يعرفك القيمة الغذائية لاطعمة أخرى اختارى منها ما تفضلينه ، ولا تنس ان الرجيم الحقيقي هو التوازن في تناول الاصناف التى تفضلينها ، ولكن باتزان وبقدر محدد لانك عندما تكثرين من الاكلات التى تعجبك فان هذا سوف يكون سببا لفشل الرجيم ويجعلك تكسبين وزنا اكثر .

اللبن : ربع كيلو لبن يعادل علبة زبادى طبيعى ١٧٠ جم جبنة بيضه ٣٠ جم جبنة رومى .

العيش : خذى بدلا منه قطعة من البسكويت أو من الخبز الناشف بدون اسراف .

الخضراوات : الرجيم سوف يكون صعبا بدون الخضراوات ولكن يمكن ان تاكلى الفواكه مطهية (اى كومبوت) او قطعيها واعملى طبقا من سلطة الفاكهة .

اللحم المشوى : ١٠٠ جرام لحم مشوى يعادل ٢ بيضة اومليت ١٥٠ جم سمك مشوى - ١٠٠ جم جبنة من اى نوع

البطاطس : يكفى مرة واحدة في الاسبوع اذ ان الحبة الواحدة تعادل : ٥٠ جراما أرزا - ٥٠جراما مكرونة - ٥٠ جراما عدس شوربة،

الإنسان الطائر

في

رجال الفيل الأبيض!

لست سوبرمان ولكننى طبيب طائر ، عملى فى منظمة الصحة العالمية يمكننى من السفر إلى أى مكان فى العالم ، فى طريقى دائما المغامرات ، لكننى أتقن نصف دستة من اللغات وأجيد فنون القتال..

● د . جمال (الطبيب الطائر) فى طريقه دائما المغامرات ، وهذه المرة كانت رحلته الى تايلاند ، لاقنـاع المسئولين هناك بمساعدته في القضاء على زراعة الأفيون .. ولكن احدى العصـابات حاولت التخلص منه فالقى بنفسه في احد المسـتنقعات ليفاجأ بتمساح ضخم ..







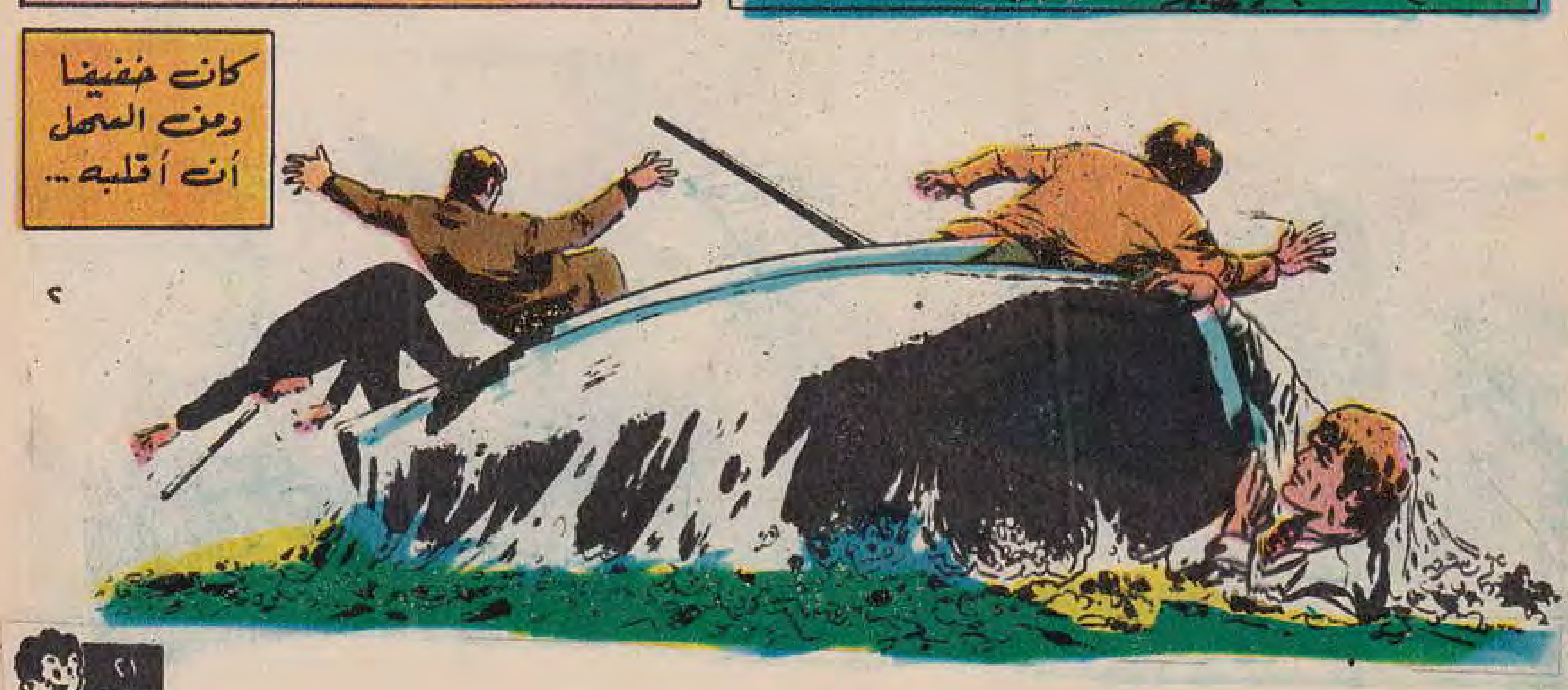



كانت نفس اللحظة التى أطلق فيها الرجل سهمه ، فأصاب التمساح فى عينه ...


وأخذ التمساح ينقلب ويضرب الماء ، حتى جعل الماء يبدو وكأنه إناء به ماء يغلى ...


ياللشيطان.. لقد أصبت الوحش بدلا من الطبيب!!


كان الحظ ضدهم على طول الخط .. ماذا يقول "شوندو" لـ"توبسان" عندما يرجع إليه خائبا ؟! ...
فى نفس اللحظة كنت قد وصلت إلى مؤخرة القارب..


كان خفيفا ومن السهل أن أقلبه ...


وفى اللحظة التالية كان ثلاثتهم يتخبطون فى الماء ...
أشكرك يارب.. فقد كنت معى فى كل لحظة !


وحاول أحد الرجلين أن يلحق بى ، بينما اكتفى "شوندو" بإلقاء مزيد من الأوامر..
هاته.. بأى ثمن !!


كانت القرية العائمة لاتزال تغط فى نومها العميق ...
لو استيقظ البعض لساعدونى كثيرا !!


ورأيت غريمى يسبح إلى ما تحت الرصيف ، وهو يبحث عنى...
أظن أفلت منه !!


لكن من الممكن أن يدركنى ، فلازال الموقف كما هو.. ثلاثة ضد واحد ، وبدأت أشك فى قدرتى على مواجهتهم مرة أخرى..
ويبدأ الصراع من جديد !!


وسمعت قرقعة فى الرصيف لم تكن وقع أقدام ...


كان مطاردي قد عثر على غطاء الفتحة
التي يستطيع منها أن يقفز إلى السطح ..


وضع خنجره بين شفتيه ، وفي مرونة
عجيبة انزلق بسرعة إلى السطح ..

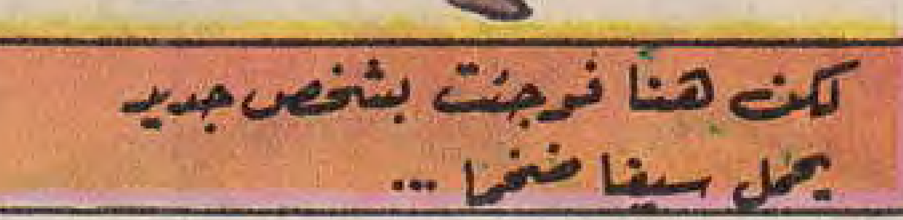

في نفس اللحظة
كان "شونزو" والسائق
قد وصلا إلى السلم
المدلى في الماء ويؤدي
إلى السطح نفسه ..


وفوجئ
خصمي بما لم
يخطر له ببال
فقد أسرعت
برفع إحدى
شباك الصيادين
وإلقائها عليه ..


وأصبح بذلك
فريسة سهلة لي ..















الحلقة الأخيرة الأحد القادم ونعرف مصير الإنسان الطائر

انتظر هدية سمير .. طيارة فى العيد

توووت

توووت

هدية سمير
فى العيد
طيارة
لسعيدة
وسعيد..

إنتظر طيارة العيد .. الأحد ٣ سبتمبر ١٩٧٨ .. الثمن ٨ قروش





لقاء مع ٦ مليون دولار.. مع:

باولو روسي..

أصغر لاعب في فريق إيطاليا

يقدمه: أحمد حسين بحور

خرج باولو الفلاح الصغير، العاشق للكرة من القرية الى المدينة الكبيرة الى الملعب الاخضر، لعب شبلا فى (اليوفنتوس) الي ان استغنى عنه ناديه مؤقتا لمدة ستة اشهر فاراد ان يثبت لناديه انه خسر عندما فكر فى الاستغناء عنه ولو لمجرد ستة اشهر فصعد بالنادى الجديد من الدرجة الثانية الى دورى الدرجة الاولى - وحتي عندما ارادوا الا ينضم الى الفريق القومي الايطالى اثبت لهم فى مباراة حبية انه هو الاجدر باللعب فى الفريق الاول وليس احتياطيا - انه باولو روسي اصغر لاعب فى الفريق القومى الايطالى •

● كابتن روسى قدم بطاقتك الى القراء ؟!

- اسمى باولوروسى - السن ٢٢ سنة مولود فى قرية توسكونى قرب فينيسيا •

● ما هي حكايتك مع الكرة ؟!

- بدأت اللعب طفلا فى الشارع كبقية الاطفال ثم بدأت انتظم فى نادى اليوفنتوس فى تورينو - ثم انتقلت بعد ذلك الى نادى الانيروس فيشنزا •

● كيف قدر النقاد ثمنك بـ ٦ ملايين دولار ؟!

- ان عملية التثمين لها قصة بسيطة - حصلت فى سنة ١٩٧٥ على استغناء مؤقت لا لعب لنادى الانيروسى فوافق نادى اليوفنتوس بشرط أن تكون ملكيتى مناصفة بين الناديين وبعد هذا أراد نادى اليوفنتوس استردادى نهائيا مقابل مبلغ كبير من المال ولكن نادى لانيروس رفض وقدر ثمنى بـ ٦ ملايين دولار وعرض دفع ثلاثة ملايين دولار نصيبه لنادى اليوفنتوس •

● ما السر وراء تمسك نادى لانيروسى بك هكذا ؟ •

- عندما ذهبت لالعب لنادى لانيروس كان النادى ضمن نوادي الدرجة الثانية ولكن بفضل الجهود الكبيرة التى بذلتها انا وزملائى فى الفريق استطعنا ان نصعد به دورى الدرجة الاولى فى ٧٧/٧٨ •

● لماذا اعترض « انزو برزوت » مدير الفريق القومى على انضمامك للفريق ... ؟

- ان الكابتن انزيو برزوت لم يعترض على انا شخصيا ولكن هو دائما يفضل الاسماء الرنانة على الشباب الصاعد •

● كيف استطعت ان تنضم الى الفريق القومى الايطالى اذن ؟!

- بعد هجوم عنيف من النقاد على « انزيوبرزوت » اتهموه بانه جامد وعنيد فاضطر الى ضمى الى الفريق القومي ليسكت النقاد عنه - وهو فى نيته ان اكون احتياطيا ا. لجرازيانى اللاعب العتيد •

● وما دمت كنت احتياطيا كيف لعبت كل مباريات الكاس ؟

- عندما ذهبنا الى الارجنتين كان ضمن برنامج اعداد الفريق هناك عمل عدة لقاءات مع فرق الجالية الايطالية هناك - وعندما تعثر الهجوم فى احدى المباريات الودية وكان يتكون من كوزيو وجرازيانى وتبيجا .. نزلت انا بدل جرازيانى فاستطعت أن أشعل الحماس فى الهجوم لاثبت وجودى ، وعلى هذا اكملت مباريات الكاس بالارجنتين •

● اذن هذه كانت أول مرة تنضم فيها للفريق القومى ؟ !

- نعم أول مرة فانا أعتبر من اصغر اللاعبين سنا فى الفريق ومعى كابرينى الظهير الايسر •

● اذكر لنا احسن الاهداف التى احرزتها فى كاس العالم ؟!

- من أحسن الاهداف التى احرزتها في كاس العالم بالارجنتين هدف فى البرازيل فقد تقدمت من جهة الجناح الايمن ورفعت الكرة بالعرض فقابلها الجناح الايسر كوزيو مباشرة وسجل هدفنا الوحيد فى البرازيل •

● « ان اخطر مهاجمى دور الثمانية فضلا عن مهاجمى مولندا - كانوا فى فريق ايطاليا وهم تبيجا وبالوروسي وبنيتى • » ما رأيك فى هذه الجملة ؟!

- أعتقد أننى استطعت التفاهم معهما بسرعة •

● يقولون انك تجيد المراوغة من الجانبين مع انك لست جناحا ؟ !

- ان الاتجاه من خلال الجناحين يجعلنى ارى الملعب جيدا وبذلك اتحاشى الاقتحام فى العمق من الوسط - كما أننى من خلال الجناحين أستطيع اكتشاف ايه ثغرة فى دفاع الخصم •

● يقولون انك لست انانيا !

- اعتقد ان اللعب السريع وخذ وهات مع المهاجمين يؤدى نتائج أحسن مما لو حاولت المرور بالكرة وحدى من خلال الدفاع - كما أننى اعتمد على قوة التسديد من بعيد وهذا ما يجعلنى لا أحتفظ بالكرة كثيرا •

● ما هى فى نظرك الشروط التى يجب ان تتوافر فى اللاعب ؟!

- أولا الموهبة - المرونة فى اللعب - الاهتمام بالتدريب - الاهتمام بالمهارات الفردية - مزاولة اكثر من لعبة رياضية لتقوية عضلات الجسم - النوم مبكرا • واخيرا التواضع والتفانى فى الملعب •

● من هم الذين ترتاح للعب معهم فى الفريق الايطالى ؟ !

- ارتاح الى كثيرين منهم بنيتى وتارديللي وانطونيونى وكابرينى وكوزيو •

● ما هي مشروعاتك بعد اعتزال الكرة ؟ !

- طبقا لنشأتى الريفية افضل الحياة فى فيشنزا بعيدا عن صخب المدن فانا أعشق • الريف جدا







● وفات رمضان بسرعة يا أولاد .. أنا شخصيًا طلعت منه بصاحبنا الجديد عم "شعبان" المسحراتي .. تحت بيتنا صوته الجميل يجلجل : سحورك يا صايم .. واصحى يا عصام .. أصحى يانايم .. وحد الدايم .. وترلالام .. لام .. وعنده الاصرار يدق على طبلته إلى أن أظهر في البكونه ويتأكد إنى قمت من النوم .. وأقول له : هالو ياعمو "شعبان" .. إعمل جولتك وأنا عازمك على زبادى من صنع الأيادى .. حكاية ظريفة تتكرر كل ليلة الساعة ١,٣٠ بالضبط .. وفى ليلة فات الميعاد .. ولم أسمع طبلة عمو "شعبان" ولم يظهر عمو "شعبان" .. والليلة اللى بعدها .. وبدأت أعمل تحرياتى الخاصة إلى أن عرفت عنوان بيته وأخذت عم "عبده" وزرناه وطول الطريق يقول لى .. والنبى إنت فيك الخير .. أنا كمان نفسى أسأل عنه ..

وصلنا .. وعمو "شعبان" بمجرد ما شافنى قال : ياخبر يا أستاذ "عصام" تتعب نفسك وتيجى لغاية هنا ؟! طبعًا .. وألف سلامة وكمان مش عارف للسحور طعم من غير ما أسمع صوتك .. النهارده بقى تنزل تغنى .. إصحى يانايم .. وحد الدايم .. رمضاااان كريم وكان واضح إن المسكين فى شدة التعب وبيتألم وسألته : الدكتور قال لك إيه ؟! .. وقال : الدكتور يا ابنى ربنا .. هو معقول يا "عصام" يا ابنى الدكتور يدخل الحارة هنا ؟! وبذكاء العبدلله اللى جزء منه عادى .. وموروث ، وجزء جه من السماء .. فهمت إن عمو "شعبان" عنده عجز فى الميزانية وقلت لعمو "حسين" خليك مع عمو "شعبان" شوية وأنا راجع لكم .

رجعت البيت وبحثت عن الخزانة العامة والخاصة بى شخصيًا .. أقصد حصالتى .. وهات يا عد .. ٥٠ قرش .. ٧٠ قرش .. جنيه .. إثنين .. ثلاثة .. مبلغ مش بطال .. وطلبت له دكتور العائلة الكريمة .. عمو "مصطفى" .. وافق فورًا .. وهو كتب العلاج وأنا إشتريت الدواء .. الحمد لله ربنا سترها والفلوس كانت كفاية ..

وفات على الحكاية يومين والعيد قرب وبدأ كل واحد من "الشلة" يستعد ببرنامج الفسح والمشتروات .. وطبعا أنا فى مأزق خزانتى رصيدها صفر .. مفيش حل إلا إنى أطلب من الوالد سلفة ، إغاخايف يزعل لأنه سبق ورفض وقال لى : شوف يا ابنى المبدأ ده غلط وأنا غير موافق عليه بالمرة لازم تتعود من دلوقت "الموازنة" بين دخلك وبين مصروفك وإلا .. وعلشان أفلت من محاضرة من هذا النوع أقدم له طلب مكتوب ..

بابا .. ياعزيزى :

حضرتك عودتنى أكون صريح معاك وفضلت أكتب لك علشان أترك لك فرصة تفكر فى طلبى قبل ما تغضب علىّ وأقف أمامك زى التمثال ومش عارف أتكلم



بسبب إنى مش عاوزك تزعل منى، وكمان عاوزك تشاركنى مشكلة بسيطة بالنسبة لك وخطيرة بالنسبة لى .. للأسف ميزانيتى الخاصة حصل فيها خلل، وأعلنت إفلاسى، وحضرتك سيد العارفين العيد وخروجه وفسحه وطلباته، وفرقة المهيصين نظمت رحلات وبرنامج خاص، ولا يصح أن أتخلف عن أصحابى وطالب معونة .. قلت إيه يا بابا".. فكر قبل ما تناديني وتشخط فى، لأنى زعلان من نفسى والله، وخصوصا عارف إن حضرتك ناوى تشترى لى بدلة العيد وحذاء جديد، ونص دستة قمصان، ومثلها أو أكثر شرابات، وكرافتة آخر موديل و ... عشت لنا ..

وقبل ما أوقع بإمضائك الكريم، كان واقف فوق رأسى وقال لى: "حاسب، حاسب، على مهلك شوية، مافيش ولا حاجة من ده هاتتنفذ، لأنى غضبان جدًا، ومن الواضح إنك مسرف جدًا، وغير قادر على إنك توازن مصروفاتك لأنك ولد صغير ..."

قال الكلام ده بطريقة فعلا زعلتنى، وقلت فى سرى: وبعدين؟! ليه يا "بابا" تغلط فى حقى؟! .. ده انت لو تعرف أسباب الفلس كنت غيرت رأيك فى" .. ومع هذا مش قايل، ده حتى الحسنات بتاعتى تضيع، واللى يعمل خير، يحتفظ به فى السر أحسن .. وانكمشت فى الكرسى، وغبت .. وأنا نايم يوصل عم "شعبان" ويسأل عنى، وبابا سأله: خير يا عم "شعبان"؟! "عصام" نام ..

- والله أنا جاى أشكر "عصام" وأقول له أنا نازل الشغل الليله دى ..
- لكن تشكره على إيه ؟! ..

وفيما يبدو إن عمو "شعبان" حكى له كل ما حدث بالتفصيل لأنه صحانى بالقبلات، ودى عادة الأمهات مش الأباء .. وقال لى: اللى عملته ده يا "عصام"، عمل كبير وتستاهل كل خير عليه .. وربنا سيجزيك خير الجزاء .. وأنا مش فاهم أى شئ، ولا إيه سر التحول المفاجئ، فقلت له: أنا متأكد وموافق .. إنما ده جزاء الآخرة .. فين جزاء الدنيا ؟! فين ؟! ضحك وقال: فين كشف الطلبات .. هات تنفذ كل طلبات السيادة بالحرف الواحد .. وفطرنا، وطول الوقت أفكر: يا ترى إيه سر التغيير ده كله ؟! .. بعد ما كنت ولد صغير، وطلباتى غير منفذة، أنام وأصحى، ألاقى كل طلبات السيادة منفذة !! والرضا كامل .. عجبى ..

ربما دى فزورة الوالد اللى مستحيل أعرف أحلها، .. والشخص الوحيد اللى ممكن يساعدنى فى حل الفزورة "أمى" .. وتبين إنها لا تعرف السر، ورأيها المعروف إن بابا قلبه طيب وببساطة مش عاوز يزعلنى .. إلى أن جاء ميعاد السحور .. ، وسمعت ترلالام .. سحورك يا صايم .. واصحى يا نايم ... ووحد الدايم .. ونطيت على البلكونة عمو "شعبان" .. الحمد لله على السلامة .. وقال لى: سلم على الوالد .. وقل له إنه عنده ولد تمام إسمه عصام



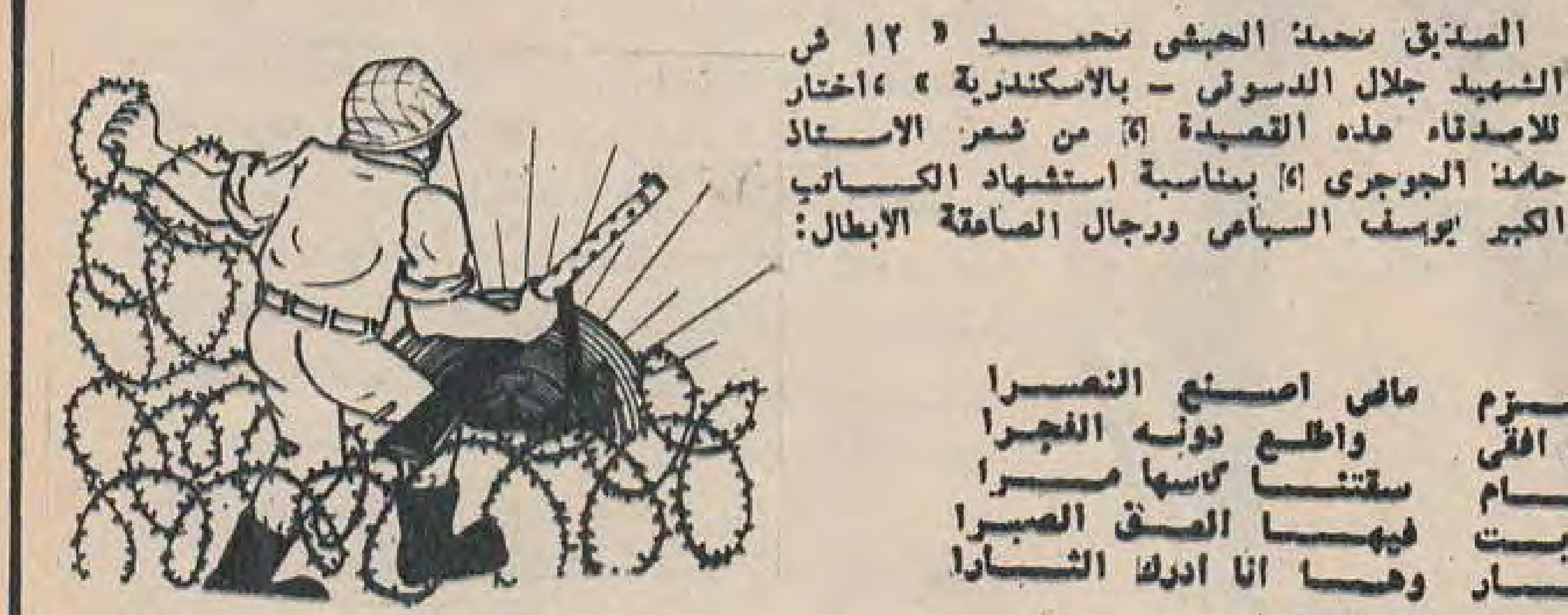


اشرف عبدالشافى — منى محمود — دعاء السيد — ممدوح المحمود



الصديق محمد الحبشى محمد « ١٢ ش الشهيد جلال الدسوقى - بالاسكندرية » ، اختار للاصدقاء هذه القصيدة « من شعر الاستاذ حامد الجوجرى » بمناسبة استشهاد الكاتب الكبير يوسف السباعى ورجال الصاعقة الابطال:

ساعة الثأر



ابى ، انى بكل العـزم ماض اصنع النصـرا
ازيل الليـل من افقى واطلع دونه الفجرا
وامحو ظـل ايـام سقتنـا كاسها مـرا
فلا كانت ليـال بت فيهـا امتق الصبرا
وارقب ساعة الثـار وها انا ادرك الثارا

●● سيظل هذا الحادث الاليم علامة كبرى على طريق نضالنا .. من اجل مصر والامة العربية ...

اضحك مع الأصدقاء

قال القاضى للزوجة : ماذا فعلت عندما قال لك زوجك انك نتبلة ؟!

الزوجة : انفجرت فى البكاء ..

***

سأل سمير طفلا صغيرا : لماذا تبكي ؟!

قال : لان اخوتى سياخذون اجازة غدا

سمير : ولماذا لا تاخذ انت اجازة ؟!

اجـاب : لانى لم اذهب للمدرسة ..

***

قال احدهم : لقد عزمت على انشاء مكتب للزواج

قالوا له : وهل لديك راسمال كاف ؟!

قال : نعم .. عندى سبع بنات

من صديق سمير
احمد اسعيد - حلب



أحلى الكلام

● دع الايام تفعل ما تشاء
وطب نفسا اذا حكم القضاء

● ليس الجمال باثواب تزيننا
وانما الجمال جمال العلم والادب

عمر عبد الله عثمان
- السودان

قول حكيم

« قل ياعبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله »

صدق الله العظيم

من الصديق : سمير عبدالودود رشيد

موقف

شهامة طفل



كنت جالسا عند والدى فى صيدليته اذ دخلت امراة تحمل طفلها على يديها وهو يتلوى من الالم . طالبة صرف دواء له وما ان عرفت الثمن حتي تراجعت مهمومة حزينة فلم يكن معها المبلغ .. فتاثرت جدا واخرجت ما معى من نقود وقدمته لوالدى .. وطلبت منه صرف الدواء لهذه السيدة وكم كان مسرورا بفعلى هذا .. وقام بصرف الدواء لها دون مقابل ..

الصديق /وحيد رافت محمد بدوى ٨ ش ديدانو المتفرع من ش الاقصر شقة ٩ الدور الرابع كليوباترا الحمامات - الاسكندرية

● موقف يدل على الشهامة ، ويسعد اسرة مجلة سمير ان تمنحك مجلد سمير جائزة لهذا الموقف .



نعمة فتحي — علا محمد احمد عفيفي — جيهان عبدالرحمن — نيفين طه — حسين مختار — حمادة وجيجي وميرفت محمد

هل تعلم؟

● ان التمساح بامكانه ابتلاع حيوان كامل .. ولكنه لا يستطيع ان ياكل وهو داخل الماء ولولا أن الافريقيين ياكلون بيض التمساح لتكاثر عددها ، والمدهش ان عصارته الهضمية بمائيها من حامض «الهيدروليك» بامكانها هضم رءوس الرماح الحديدية .

خالد على نور
اليمن الشعبية

● ان كلمة اسكيمو تعنى آكل اللحوم النيئة وقد اطلقها عليهم الهنود الحمر ، اما الاسم الذى يطلقه شعب الاسكيمو على نفسه فهو كلمة «اينوي» ومعناها الرجال .. وهو ينطبق عليهم فعلا ..

● ان أصغر طائر فى العالم هو طنان النحل الذى يبلغ وزنه بضعة جرامات ويستطيع ان يحلق فى الجو ثابتا وذلك بتحريك جناحيه ٨٠ مرة فى الثانية وياكل ما يعادل نصف وزنه يوميا وقلبه كبير نسبيا بالنسبة لحجمه .

ادوار هنرى جورجى - الزقازيق

خير جليس

● خير جليس فى هذا الزمان الكتاب
● الشهرة ثمن الاجتهاد فى العمل
● التبذير يدمر الكثير

محمد الأمين أحمد - السودان

نادى الرسامين

● سمير وتهته ●
بريشة الصديق : محمد سالم سليمان
مديرية التحرير





ردود خاصة

الاصدقاء « يحيى عباس على » السودان ، ميادة شموط ، جمانه شموط « الأردن » ، هانى الفى حكيم « الاقصر » محمد مصطفى درويش « عين الصيرة » محمد فؤاد « سوريا » ، نشوان الجابر « سوريا »
شكرا على رسائلكم اللطيفة .. ويسعدنا نشر الصور التى وصلتنا منكم ..



يحيى عباس على — ميادة شموط







جمانة شموط — هانى الفى حكيم







سمير
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ ش محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة
SAMIR No. 1168
27, August 1978

رئيسة مجلس الإدارة :
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
سكرتيرا التحرير :
رمسيس كامل
وهيب سابا



الاشتراكات
قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .


استعد لرحلة صيف مع :
البواسل
سيناريو : ماما لبنى
رسوم : جلال عمران
إخوتى .. قراء "سمير" البواسل - أخوكم "فلفل" عنده كلمتين مختصرتين مفيدتين قبل طلوع ..
تقصد قبل النزول فى حفرة !
فلفل !
آآ .. ص !
طبعا يقصد قبل الطلوع فى رحلة لمعسكر كشافة أو معسكر صيفى !!
ويكفى أن تضع فى الحقيبة احتياجاتك الأساسية للرحلة ولا تحشوها بالمعلبات والساندويتشات كما يفعل صاحبنا عمر .. على الأكثر وزنها من ١٠ إلى ١٣ كيلو
أهم شىء حذاء مريح حتى لا تحدث إصابات تنغص عليك الرحلة كما حصل لى فى مرة من المرات !
وأن تعد حقيبتك التى تحملها فوق ظهرك بترتيب ونظام وأن تكون السيور مثبتة تماما !
"باسل" فهمنى يا .. ناصح !!
ولإعداد الحقيبة بدقة ، وحتى لا تنسى الضروريات تذكر أنك تحتاج فى الرحلة دائما إلى :
● ملابس وبلا إسراف .
● أدواتك الخاصة جدا مثل : فرشاة أسنان ، صابونة ، مشط ، مرآة صغيرة ، مقص
● أدوات الطعام مثلا : طبق .. ملعقة وسكينة وشوكة .. كوب .. ترمس .
● أدوات الكشافة ومنها : بوصلة - بطارية .. مطواة .. حبل .
● أدوات للتسلية واللعب : شطرنج صغير راديو - كتاب - نوتة مذكرات .. قلم ..
● بعض الأدوية : إسبرين انتروفايفورم .. قطن .. شاش - ميكروكروم .
والأحد القادم أقدم لك : الإصطلاحات والرموز المتفق عليها بيننا ، وكل شىء عن اقتفاء الأثر !! ..


سمير
العدد ١١٦٨ - ٢٧ أغسطس ١٩٧٨ - ٥٠ مليما
في هذا العدد:
● جدو - أشرف
● علاء وكندوز
● الإنسان الطائر
الضجيج ده ممكن يصحى سكان المريخ كمان!
سحورك ياصايم!

أولادى
حبايب قلبى

● فى رأى الشخص ان الجمال يشمل العالم من حولنا ولكنه يتفاوت فى قدرة كل منا على رؤيته والاحساس به .. الجمال نجده فى الطبيعة بصور لاحصر لها، وتشعر به مع شروق الشمس مرات ،ويبهرك غروبها مرات ، ويسرى فى أعماق نفسك امام وردة أو لسماع الكروان يجعلك تردد من اعماقك : سبحان الله ..

والانسان ، كل انسان ، فى يده أن يضفى على نفسه جمالا من نوع خاص .. ليس جمال الشكل أو المظهر الذى يذهب أثره سريعا بانتهاء لحظات اللقاء ، ولكن الجمال الباقى الذى يستمر أثره حتى بعد رحيلك ومغادرتك المكان ، واقصد به جمال الشخصية .. وأنت وأنا ، كل منا يعرف أشخاصا نجحوا فى الدراسة ، وربما بعضهم الاوائل ولكنهم لم ينجحوا فى الحياة لانهم يحملون شهادة ، ولا يحملون شخصية جذابة والانسان يحتاج فى الحياة الى بناء شخصيته المتكاملة القوية الجذابة ، بقدر احتياجه للدراسة، والطريق الى هذا البناء هو ثقافتك العامة التى تزيد من معرفتك بالعلم فالدنيا التى يعيش فيها الجاهل ضيقة ، وتختلف عن دنيا الانسان المثقف الواسعة ، والتى تجعله يشعر بالنضج واتساع الافق والرقى الذهنى والتفتح العقلى المستمر .. والانسان اذا اهمل الاهتمام بصحته الجسمانية اصابته الامراض ، واذا أهمل الاهتمام بتغذية عقله ، وقف جامدا فى مكانه ، ويصبح مثل الة بديعة دقيقة الصنع تتعرض للصدا بمرور الايام ..

وتغمرنى سعادة هائلة أمام اصرار الجيل ، بناته وصبيانه على التزود بجمال المعرفة والثقافة وجواباتكم تعبر عن اعجابكم بصفحة نادى العلوم ، وتطالبون نشرها بانتظام ، وبدانا بنشر دائرة معارف ابتداء من الالف الى الياء ، لو جمعتها يصبح عندك مجلد ثقافى ممتاز ترجع له ايضا اثناء الدراسة .. أجمل الاوقات وكل حبى .

ماما لبنى

أحباب الله
مجلة التربية والثقافة الدينية

كتب المادة الدينية : رمزى محمد خليل ★ رسوم : علاء السعيد

صوم أحباب الله

● الناس كلهم يعرفون الصيام .. ويمتنعون عن الطعام والشراب ، من الفجر الى غروب الشمس .. وطول هذا الوقت يكونون منتبهين لهذا .. الاكل ممنوع والشرب ممنوع !! .
هذا هو الصوم عندهم .. وهذا النوع من الصوم صعب جدا .. لان الصائم بهذه الطريقة يجوع ويعطش .. بسبب تفكيره فى (منع الطعام والشراب) .. هذا صيام من الدرجة الثانية .
أما صيام (الدرجة الاولى) فهو صيام « أحباب الله » الذين لا يشغلون بالهم بالطعام أو الشراب .. لانهم يحبون الله ، ويشغلون بالهم بمنع أيديهم وعيونهم والسنتهم عن عمل الشر .. طاعة لله ، اى يصومون عن الطعام وعن الشراب وعن كل الشرور .. وهذا صيام (من الدرجة الاولى) .. وهو الصيام الحقيقى .. فالصيام عن الطعام والشراب فقط .. هو جوع وعطش) وصيام أحباب الله هو (تربية للجسم وللنفس) .
فاى نوع من الصيام تصوم ؟! . اسأل نفسك هذا السؤال .

دعاء الإفطار

« اللهم لك صمت ، وعلى رزقك افطرت . ذهب الظما وابتلت العروق ، وثبت الاجر ان شاء الله » .
من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم .

حديث

« كم من صائم ليس له من صومه الا الجوع والعطش »
حديث شريف

دعاء الصائم

« ان للصائم عند فطره دعوة ما ترد »
حديث شريف

اى أن دعاء الصائم عند الافطار مستجاب .

رمضان كريم

رمضان كريم شهر مبارك .
فى عشرة منه الضهرية
لما (ساداتنا) بايمانه
وجه شرارة الحرية
لجنود بواسل مصريين
وجنود بواسل العربية
وحطم الجندى المصرى
كل الحصون الخرافية
رمضان يا ناس شهر القرآن
والغزوات العربية
ايهاب أرستو
مديرية التحرير - محافظة البحيرة .

الخير كله

★ الخير كله فى ثلاث خصال .
السكوت .. للتفكير .
والكلام .. بحكمة
والنظر .. للبحث والدراسة .



● انتهز المشركون وجود منطقة ضيقة فى الخندق ، فضربوا خيلهم حتى اصبحت بين الخندق والجبل .. فخرج لهم على بن أبى طالب مع جماعة من جنود المسلمين وقطعوا عليهم طريق هذه الثغرة التى اقتحموها ..

وكان من بين هؤلاء المهاجمين عمرو بن عبد ود .. الذى وضع علامة ليعرفه الناس بها ، مثل كبار الابطال .. لأنه اقسم أن ينتقم من المسلمين الذين أصابوه بجروح كثيرة فى معركة بدر ..

وقف عمرو يقول : من يبارز .. من يبارز ؟!

فتقدم البطل على بن أبى طالب .. وطلب قتاله . فقال عمرو فى غرور : يا ابن اخى والله ما احب أن اقتلك ..

فاجاب على : لكنى والله احب أن اقتلك .. فالتهب عمرو من الغيظ حتى قتل فرسه وضرب وجهه بيده وتقدم الى على ليبارزه .. فقتله على .. وفر رجاله الذين اقتحموا الثغرة . فعبروها منهزمين هاربين .. بعد أن قتل قائدهم الجبار .

وبعث المشركون يعرضون دفع عشرة الاف دينار ليأخذوا جثته .. ولكن الرسول الكريم سمح لهم بأخذها بلا ثمن .. وهو يقول :

«هولكم ــ اى خذوه ــ لا نقبل ثمن الموتى » !

مسجد من الحلوى

● اراد رجل طيب من عشاق رمضان ، ان يحتفل به بطريقة جديدة .. فاشترى كميات كبيرة من السكر ، وأمر أعوانه وخدمه ان يصنعوا منها مسجدا كبيرا من الحلوى .. بالقباب والمآذن والمنبر .. والابواب .. والاعمدة الكثيرة التى تشتهر بها المساجد .. ثم نادى بأن يجتمع الفقراء ليأكلوا .. هذا المسجد « الحلوى » فأكلوه عن آخره ..

صفات رمضان

● يحب المسلمون على طول التاريخ ان يميزوا شهر رمضان بصفات كريمة تليق به .. كما يعرفون من علو منزلته عند الله ..

فيقولون : شهر الصيام شهر الطاعات . شهر البركات شهر الغزوات شهر الفتوحات. شهر الجهاد . شهر الصبر . الخ وقد أصبحت هذه الصفات كثيرة لا تحصى .. من حب شهر رمضان .

ولكن الله سبحانه ميز رمضان ، في كلامه العزيز بصفة واحدة كريمة .. تغنى عن كل هذه الصفات .. وترفع شأن رمضان الى درجة عالية لا مثيل لها .. فى كل الشهور فقال تعالى :

« شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن » .

ونحن نعلم ان القرآن هو كتاب الله الذى بين فيه قوانين الاسلام كلها .. وجعله هدى ورحمة للعالمين .

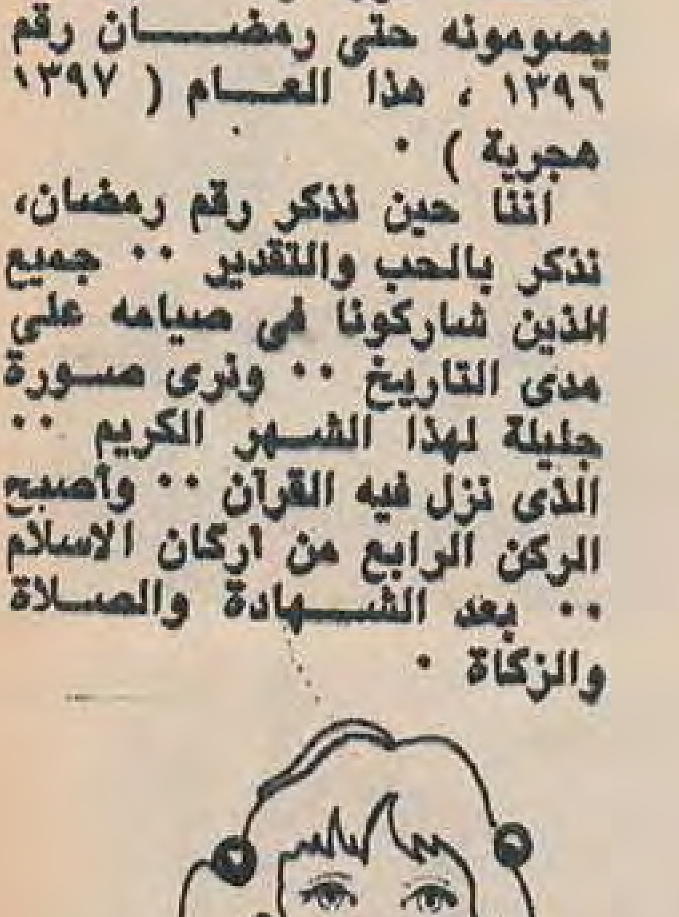
ورمضان هو الشهر الوحيد المذكور باسمه الصريح فى هذه الآية الكريمة .

رمضان رقم ١٣٩٦

● رمضان هذا العام ، يرفع صوته مفاخرا مباهيا جميع الشهور والأيام والسنين فى التاريخ كله .. فقد صامه المسلمون فى انحاء العالم .. بعد انتهاء رمضان هذا العام ــ ١٣٩٦ مرة .. لأنه فرض فى شهر شعبان من السنة الثانية للهجرة .. وصامه المسلمون فى نفس السنة لأول مرة .. وظلوا يصومونه حتى رمضان رقم ١٣٩٦ ، هذا العام (١٣٩٧ هجرية) .

اننا حين نذكر رقم رمضان، نذكر بالحب والتقدير .. جميع الذين شاركونا فى صيامه على مدى التاريخ .. ونرى صورة جليلة لهذا الشهر الكريم .. الذى نزل فيه القرآن .. وأصبح الركن الرابع من اركان الاسلام .. بعد الشهادة والصلاة والزكاة .





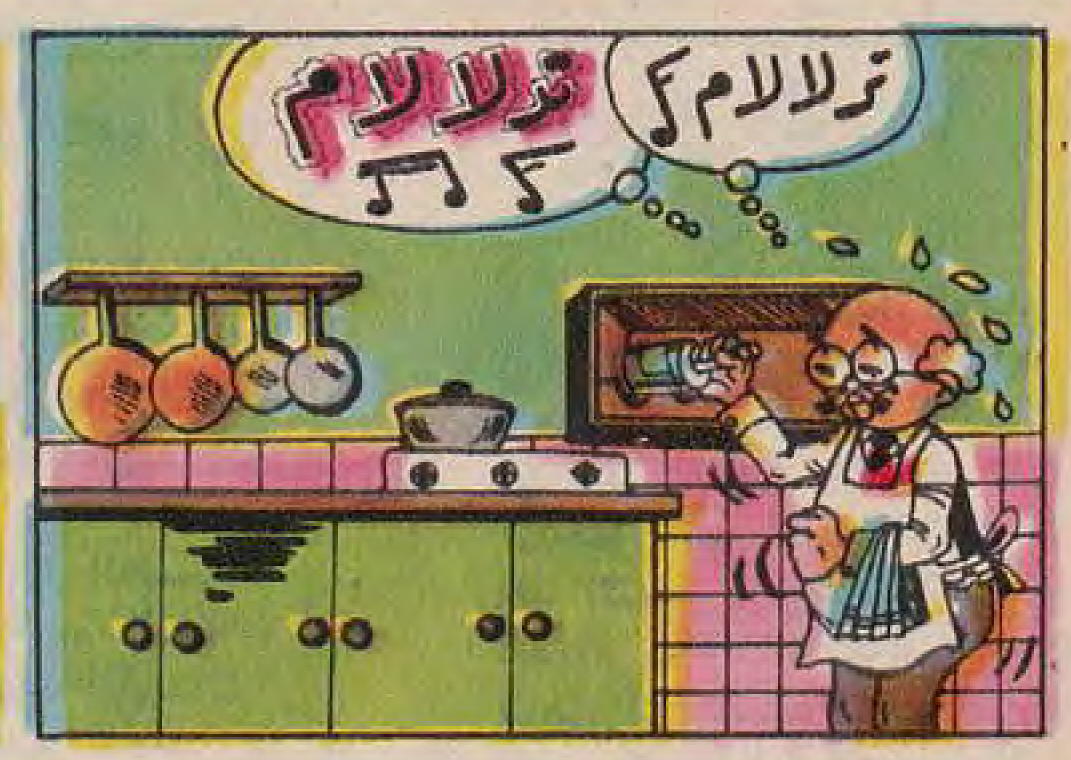
جدو وجاره العزيز..

وليمة فاخرة

سيناريو ورسوم : محمود الشيخ

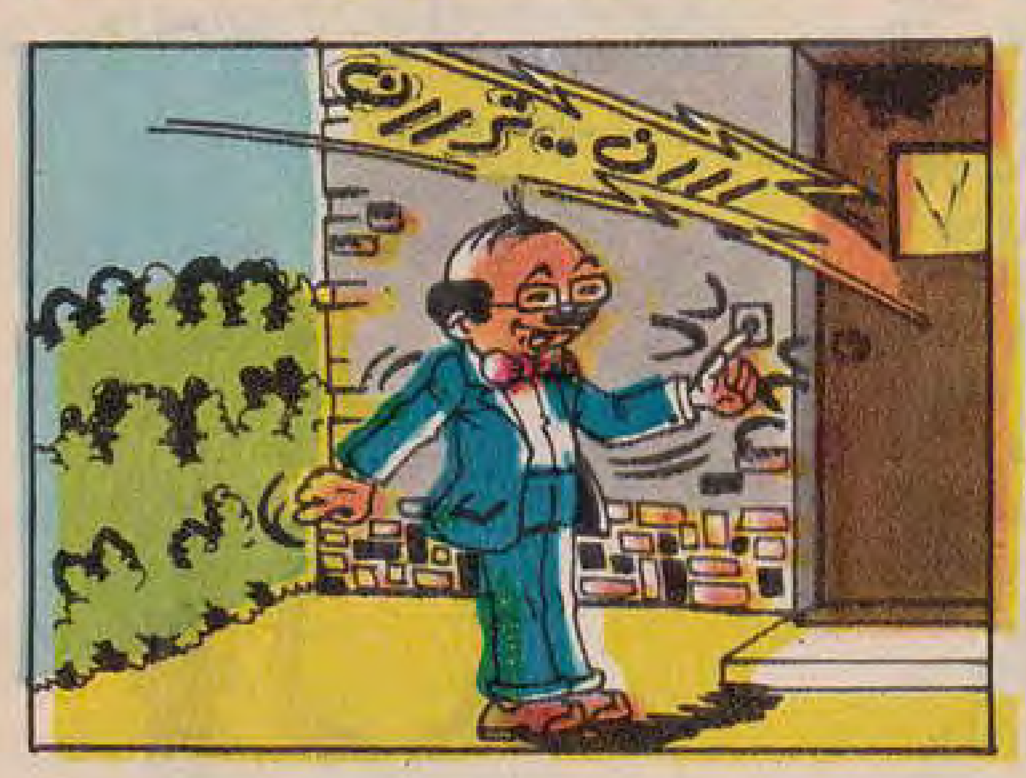


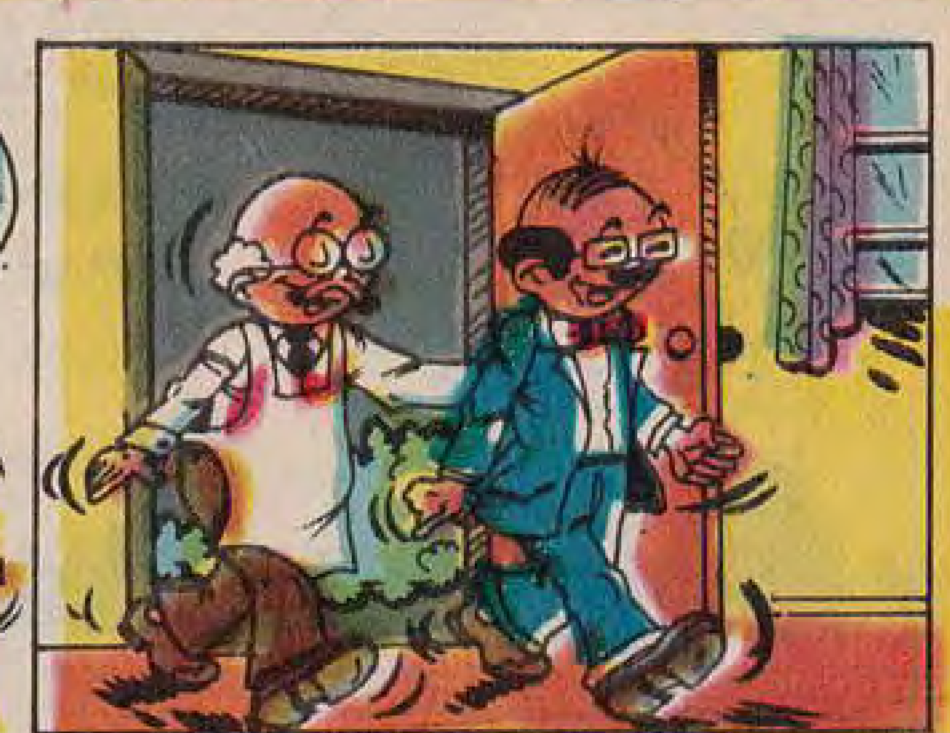

















نسيت تحط الملح فى الشوربة !!
معلش خد رز !!


فيه حصو
و.. الظاهر نسيت تنقية !


آسف! تفضل فاصوليا .... مدهشة .. !!
ياه !! الملح كتير جدا للأسف!


ولا يهمك تفضل بروتين .. لحم ممتاز!
بس ياخسارة محروقة!


طيب !! فراخ
محتاجة تستوى شوية ياعزيزى!


أمري لله .. أفطر كنافة وخلاص !!


أظن ... هايلة !!
ايه ده .. خطيت لها ملح !!


طيب قطايف!!
لا
أستنى عندك .. أحسن حاجة الواحد يكمل صيامه بكرة



أشرف الشريف يعرف من الجانى :

سر الخطاب

كتبها : حسن نعيم ✯ رسمها : علاء السعيد

أخـــذت البـــاخرة الضخمة تقترب من الاسكندرية في الليـــل وبـدأت انوار المدينة الجميلة متقـــاربة وكان اضواء المدينـــة تعقد مؤتمرا فى تلك الليـــلة ، على ظهر الباخرة وقف الركاب يتأملون الميناء ويتحدثون بينما وقف هناك شاب وفى عينيه حنين العـــائد لارض الوطن ٠٠ كان رأسه حافلا بالافكار والتصـورات كيف سيلتقى بوالدته الحبيبة بعد غيـــاب مدة طويلة وكيف تغيرت بلاده فى هذه المدة ثم يفكـــر فى المشروع الذى سيقوم بانجازه ثم بدا وجهه حزينا عندما تذكر انه لن يرى والده الذى مات منذ عـــام ١٩٥١ وكيف رآه آخر مرة على فراش المرض وكيف حطمه الحـــزن فترك بلاده وذهب الى الخارج واخيرا رست الباخرة على شاطىء الاسكندرية وأسرع الركاب ينزلون ونزل الشاب يحمل حقيبة فيها بعض الهدايا لوالدته التى ليس له سواها بعد وفـــاة والده ، وبعض الهدايا الى صديقه القديم أشرف الشريف ، لم يستطع الشاب البقاء فى الاسكندرية فذهب الى محطة السكة الحديد وركب اول قطار الى القاهرة وفى شقة لطيفة تطـل على النيل كانت الام فى انتظـار ولدها وكانت تعـرف انه غادر ميناء نابلى فى ايطاليا على الباخرة القادمة الى الاسكندرية ولكنها لم تكن تعلم متى تصـل الباخرة بالضبط وانتصف الليـل والأم لا تعرف للنوم طعما ٠ وبينما هى تطـل من شرفة المنـزل حتى شـاهدت تاكسيا يقبـل من أول الشـارع واحست بقلبها تتسارع دقاته ٠٠ هل يمكن أن يكون يحيى فى هذا التاكسى ؟! ووقف التـاكسى أمام الباب ونزل منه شاب طويل أنيق ودق قلب الام ودخل الشاب العمارة ثم مضت لحظات بعـدها سمعت صوت المصعد يقف وجرس الباب يرن ٠٠ وأسرعت تجرى لتفتح الباب ووقفت صامتة ودموعهـا تجرى ثم فتحت ذراعيها وصاحت يحيى ٠ يحيى ـ مامـا ماما ٠ وقضت الأم السعيدة ساعات هنيئة مع ولدها وطال بينهما الحديث ثم قال يحيى أنا يا ماما شاكر لك جدا خصوصا علشان الفلوس اللى كنت بتبعتيهـا ٠ انت تعبت نفسـك خالص ـ فلوس أيه يا يحيى البركة فيك انت يا ابنى انت فلوسى وحياتى ودنيتى كلها ٠٠ « ياترى يا مـاما الفلوس اللى سابها المرحوم بابا خلصت كلها ؟ ٠ الحقيقة يا بنى خلصت والناس اللى كان عليهـم فلوس دفعوها كلهم يا ابنى دفعوا الا المعلـم جمعة الاسيوطى ٠٠ المرحوم والدك قال ان عليـه ٥٠٠٠ جنيـه وبعت له جواب اطالبـه بسدادهم ، بعت قاللى انه دفعهم للمرحـوم والـدك قبل ما يموت وعنده جواب من والدك بانه أخذ منه الفلوس ، انتشفت الجواب ده ؟ لا والله يا ابنى ماشفتش حـاجة انت عارف انا ما عرفش اطـالب والمعلم جمعه دا راجل طول عمـره صاحب والدك ومش معقول يكذب علينـا ، معلهش يا ماما انا كنت جاى وفى دماغى مشروع محتـاج



لمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه علشان يتنفذ وكنت فاكر راح الاقى فلوس واستلف الباقى من البنك لكن معلهش انا حا اشوف فكرة ثانية

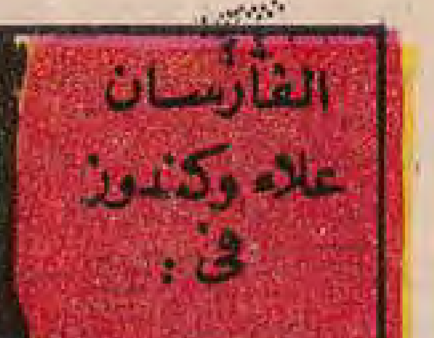
ونامت الأم السعيدة بعودة ولدها الوحيد ولكن يحيى لم يستطع النوم كان يفكر فى المستقبل وفى مشروعه الذى لم يستطع تنفيذه وأخيرا نام وعندما استيقظ فى الصباح كانت فى رأسه فكرة اصر على تنفيذها فقام الى التليفون وطلب رقم صديقه الحميم اشرف الشريف بعد أن اخرجها من اجندته الخاصة ، الو · اشرف الشريف موجود ؟ أيوه مين يا افندم انا يحيى اهلا يحيى حمدا لله على السلامة ايه اخبارك ! ·· الحمد لله على ما يرام أرجو ان آراك · حالا فى محطة القطار مع السلامة ·· وبعد انتهائه قال لوالدته انا مسافر أسيوط اقابل المعلم جمعه واشوف الجواب اللى بابا بعته له ·· انا حاسس ان كلامه مش صحيح وان المعلم جمعه ما دفعش الـ ٥٠٠٠ جنيه اللى عليه وتقابل الصديقان فى فرحة كبيرة فى محطة القطار وركبا القطار المتجه الى أسيوط وبدأ يحيى يحكى لصديقه عن الحكاية كلها ·· ووصل القطار الى مدينة أسيوط وذهب الصديقان الى مقابلة المعلم جمعه وبعد السلام والتحية قال يحيى ـ الا قول لى يا معلم جمعه هى الفلوس اللى كنت واخدها من بابا رديتها له امتى ·· قبل ما يموت يا بنى بثلاثة اشهر تمام انا متاكد من الحكاية دى زى الشمس وفى شهر ابريل سنة ١٩٥١ بعثت له الفلوس مع واحد صاحبى وبعث لى جواب يشكرنى فيه ويقول ان الـ ٥٠٠٠ جنيه وصلوه وبعدها بكام شهر توفى الى رحمة الله · طيب ممكن اشوف الجواب يا معلم ·· قوى قوى انا كنت عامل حسابى انك راح تشوفه ـ وقام المعلم جمعه الى خزينته الضخمة المكدسة بالاف الجنيهات ثم اخرج خطابا قدمه الى يحيى ·· اخذ يحيى يتأمل الخطاب ويقرؤه مرة ويتأمل فيه جيدا ثم اعطاه الى اشرف الشريف الذى قام بدوره بقراءة الجواب جيدا مرات ومرات وقال : انا آسف يا معلم جمعة انى ابلغك ان الجواب مزور ·· فاصفر وجه المعلم جمعه وكذلك ظهرت الدهشة على وجه يحيى ·· وقال المعلم جمعة كلام ايه ده مزور ايه وبتاع ايه ·· ايوه مزور يا معلم عيب عليك تعمل كده وعيب على الصداقة التى كانت تربط بينك وبين والد يحيى ·· انت بتتكلم ازاى ـ باتكلم زى الناس يا الفلوس يا السجن يا معلم جمعه انت فاكر انك تقدر تضحك على ؟ ومرت لحظات ووجه المعلم يصفر ويحمر واطرافه ترتعد ثم قال ووجهه منكس فى الارض ـ اللهم اخزيك يا شيطان انا آسف جدا يا سى يحيى ثم ذهب الى خزينته وأخرج المبلغ واعطاه الى يحيى وهو يقول اتفضل فلوسك ومع السلامة·

والآن امامك الخطاب الذى قدمه المعلم جمعه الى يحيى واشرف الشريف ومظروف الخطاب تأمل الاثنين جيدا ثم حاول أن تعرف كيف عرف اشرف الشريف ان الخطاب مزور وان والد يحيى لم يرسله الى المعلم جمعة قبل أن يموت فى عام ١٩٥١ ·

الحل بالمقلوب :

الحل : الخطاب مزور لان المعلم جمعه قال : انه ارسله له عام ١٩٥١ والطوابع التى على الظرف ظهرت بعد قيام الجمهورية العربية المتحدة عام ١٩٥٨ ·





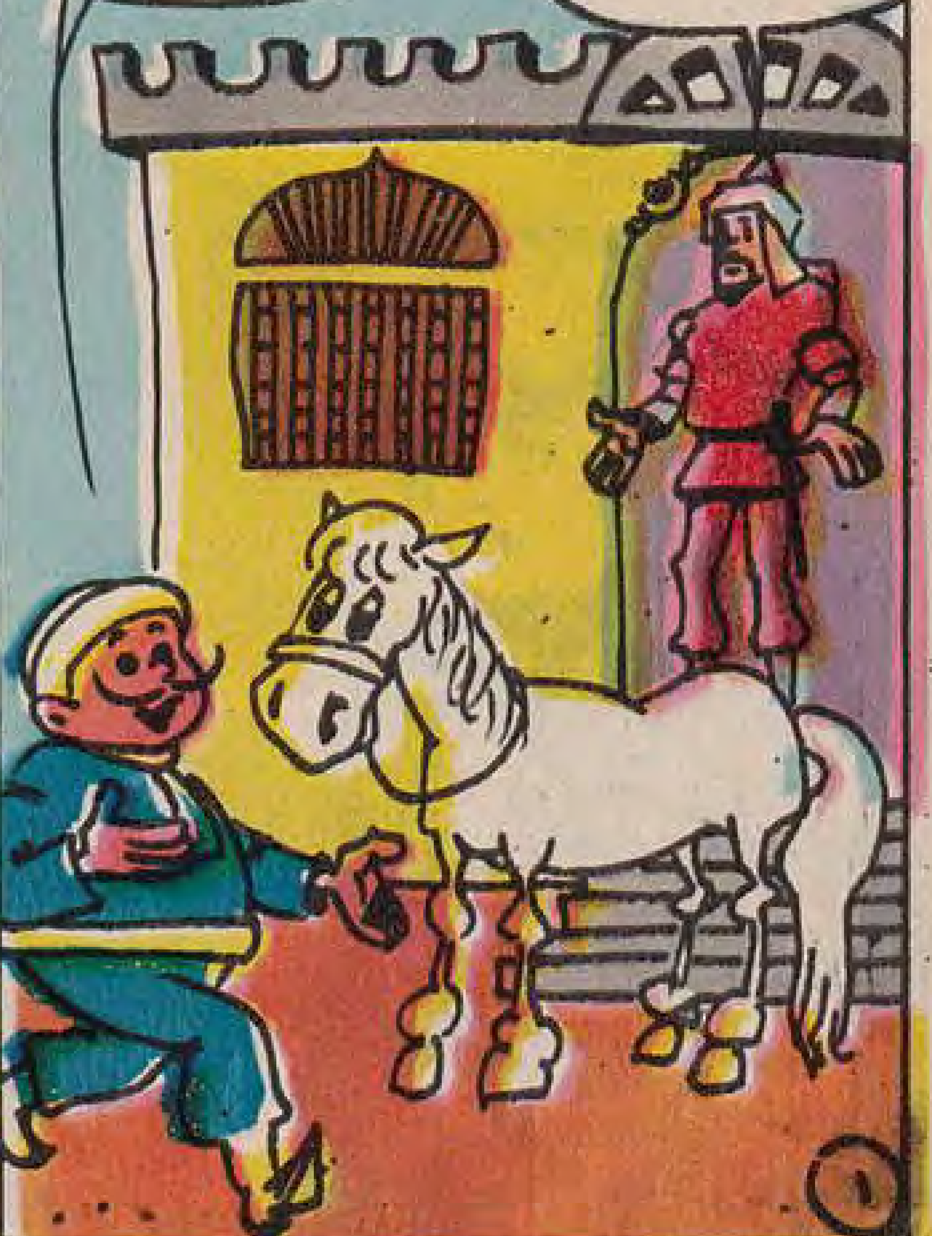
الفارسان
علاء وكندوز
في :



على باب الله
سيناريو وحوار :
عاطف فرج
رسوم :
ولاء الدين وهبي



على باب الله
نبيع الحراير
ده الخير كله
ونعود سالمين
قاعد لله
لأهل الله
من فضل الله
بما قسم الله
ياحراير الشام مين يشتريك
وبالذهب يوفيك..
ده الخير كله من عند الله
ونعود سالمين بعون الله
درجد درجد درجد



وفي هذه الأثناء..
أسرع ياكندوز
ما في وقت نضيعه
ولا يجوز..
يا أبا الفوارس
مهلا .. مهلا
فلا الظبيان تركت
وادى ولا سهلا
١



هذا كلام لايفيد والصيد يلزمه همة من حديد
الهمة موجودة
والنية معقودة
والصيد وفير
والرزق كثير



حيث كده تركت لك الحرية
إنك تتبعني أولا..!
لا.. لن أتبعك.. وفي طريقك
إنطلق !